

2025年度 リアリズム絵画セミナー 募集要項

第2回講座 「絵画の表現②」

前回反響の大きかった三浦先生による講義の第二弾です。

私たちはどのように目の前の空間を感じ、それをどのように描き表すことができるのか。デッサンにどう取り組んだものかとお悩みの方へ、美術・科学・哲学・文学などの歴史的智慧とご経験に裏付けられた絵画表現の可能性をお話しいたします。

私たちは線を描く時、色をのせる時、その一筆一筆で何を表現しようとしているのか？あるいはそれが十分にできているか？リアルとはどういうことか？考えてみる機会になること間違いなしの講義です。

■ 講 師 みうら あきのり 三浦 明範 先生(画家・元武蔵野美術大学造形学部教授)

三浦先生には次年度以降も数回にわたって絵画表現や材料についてのご講義をいただき、最終的には小作品の制作をご指導いただく予定です。

■ 日 程 2025年8月30日(土) 10:00～16:00

8月31日(日) 10:00～16:00

* 随時休憩を含みます。

■ 場 所 伊達市噴火湾文化研究所

■ 受講料 無料

■ 持ち物 上履き・筆記用具・飲み物・昼食(外に出ない場合)

■ 申込方法 申込用紙に必要事項をご記入のうえ、現代写実絵画研究所にFAX、郵送、メールまたは持参でご提出ください。

■ 申込締切 7月27日(日) 必着

■ 申込・問い合わせ先

現代写実絵画研究所

〒052-0031 伊達市館山町21番地5(伊達市噴火湾文化研究所内)

電話:0142-21-5050 FAX:0142-22-5445

MAIL:artvillage@dcpc.jp

■ 主 催 伊達市・伊達市教育委員会